

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA
HENRY ARMANDO CARRIZALES CÉSPEDES Director General
INFORME DE GESTIÓN IV TRIMESTRE DE 2011

Bucaramanga, 16 de Enero de 2012.

SEÑORES
HONORABLES CONCEJALES DE BUCARAMANGA
Ciudad

Comedidamente remitimos a su despacho Informe correspondiente a Gestión IV Trimestre vigencia 2011.

Atentamente,

HENRY ARMANDO CARRIZALES CÉSPEDES
Director General IMCT.

Proyectó
Elsa Palomino Quintero.
Subdirectora Técnica.

**INSTITUTO MUNICIPAL
DE CULTURA Y
TURISMO DE
BUCARAMANGA
“IMCTB”.**

**INFORME DE GESTION
IV TRIMESTRE 2011**

INFORME DE GESTIÓN IV TRIMESTRE DE 2011.

Durante el IV trimestre de 2011 se continuaron actividades tendientes a la mejora y direccionamiento de la institución hacia logros importantes que optimizaran la labor misional del IMCT; tendientes al mejoramiento de la calidad de Vida de la comunidad.

Se sugirieron los Pactos Ciudadanos por la Cultura, establecidos por el Ministerio de Cultura para incluirlos en los Planes de Desarrollo con los candidatos a la Alcaldía de Bucaramanga.

LÍNEA ESTRATÉGICA No. 1 **"CIUDAD INTEGRADORA, INCLUYENTE Y PARTICIPATIVA"** **CULTURA CIUDADANA.**

Se efectuaron 10 reuniones con los diferentes entes territoriales.

El comité intersectorial de cultura ciudadana del municipio de Bucaramanga estaría integrado por:

- Secretario de Gobierno del Municipio de Bucaramanga o su Delegado y/o asesor.
- Director IMCTB o su Delegado y/o asesor.
- Secretario de Desarrollo del Municipio de Bucaramanga o su Delegado y/o asesor
- Presidente del Consejo municipal de Cultura o su delegado.
- Director del ISABU o su delegado y/o asesor.
- Delegado y/o asesor de CDMB
- Delegado y/o asesor de la EMAB.
- Delegado y/o asesor de Bomberos.
- Delegado y/o asesor de la Policía.
- Delegado y/o asesor del Ejército
- Delegado y/o asesor de la Dirección de Tránsito.
- Delegado y/o asesor de Metrolinea.
- Delegado y/o asesor de Aseo Chicamocha.
- Coordinador vigías del Patrimonio Cultural

Se proyecto borrador de acuerdo de creación del comité intersectorial de cultura ciudadana, el cual no fue legalizado.

En las cuales se expusieron por parte del IMCT la metodología a trabajar y demás objetivos del Comité Intersectorial de Cultura Ciudadana.

Se realizaron presentaciones artísticas Culturales en diversos parques (Parque de los Niños, Parque San Pío y de las Cigarras, de la Ciudad, donde asistieron más

de 300 personas entre niños, niñas y jóvenes y adultos, con el fin de incentivar las buenas prácticas de Cultura Ciudadana.

SISTEMA DE INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS CULTURALES **ADECUAR EL EDIFICIO DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE** **CULTURA Y TURISMO.**

Para el IV trimestre de 2011, se solicitaron y emitieron conceptos enfocados al mantenimiento y adecuación de la infraestructura física del edificio del IMCTB; Biblioteca Pública Gabriel Turbay, Emisora Luis Carlos Galán Sarmiento y Casa Luis Perú de la Croix.

Con el objeto de adecuar la acciones realizadas por el IMCTB se adquirieron sistemas de sonidos para las actividades propias de los programas viernes Cultural, parquearte y recreo arte e inauguración de exposiciones y demás tareas que requiere el IMCTB.

Se adquirió un sistema de luces para el escenario del Auditorio Pedro Gómez Valderrama, espacio remodelado recientemente y donde se hace necesario la dotación del sistema mencionado que sirva para las diversas presentaciones que allí se ejecuten.

Se realizaron trabajos de mantenimientos a la loza de cubierta del último piso, y se adecuó el depósito para libros raros y curiosos, y de los baños Públicos.

Se reemplazó la cubierta de las instalaciones de la Emisora Cultural Luis Carlos Galán Sarmiento y se adecuaron los espacios, está en curso la dotación del mobiliario.

Se realizó inspección y levantamiento arquitectónico del edificio de la Casa Luis Perú de la Corix, cuyo objeto fue establecer los requerimientos para su adecuación. Se adelantó el estudio vocacional para darle el uso mas adecuado.

ADQUIRIR 16.000 DOCUMENTOS BIBLIOGRÁFICOS PARA LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL GABRIEL TURBAY BPGT Y SUS SATÉLITES.

Durante el periodo objeto de análisis se adquirieron 751 documentos bibliográficos (Libros, Periódicos, Material Electrónico, Cartográfico, Audiovisuales, Revistas, Boletines y Folletos) para la Biblioteca Pública Gabriel Turbay y sus Satélites, éstos incluyen compra, donaciones y canjes.

RENOVAR Y DOTAR TECNOLÓGICAMENTE 4 BIBLIOTECAS PÚBLICAS.

Respecto de la renovación y dotación tecnológica, se efectuó la atención permanente de la plataforma tecnológica de los servidores con los que cuenta para el funcionamiento la Institución y la atención a los usuarios que son Correspondencia y JANIUUM.

Se renovó y actualizó el software Bibliotecario JANIUUM, para los procesos de búsqueda, análisis, inventario y análisis de información.

Así mismo se ha fortalecido y optimizado el funcionamiento de la red local del IMCBT con fundamento en el proceso de configuración del Firewall para mejorar el rendimiento y la seguridad de la Red del IMCT.

Realización del diseño desarrollo e implementación del portal web del IMCTB.

AMPLIAR LA COBERTURA A 1.000.000 DE USUARIOS DE LOS SERVICIOS BIBLIOTECARIOS DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA GABRIEL TURBAY Y LA RED DE BIBLIOTECAS SATÉLITES.

Durante el presente año se han atendido 15.291 usuarios en las diferentes salas de atención a los usuarios de la Biblioteca Pública Gabriel Turbay tales como la Sala de Referencia, Lectura General, Sala Infantil, Hemeroteca, Sala de música, Sala de audiovisuales y la Red de Bibliotecas Satélites.

MANTENER EN FUNCIONAMIENTO CUATRO (4) BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE LA CIUDAD.

Con el objeto de mantener en funcionamiento las cuatro (4) Bibliotecas Públicas de la ciudad, se contrataron los servicios asistenciales, técnicos y profesionales para las distintas salas y áreas, tales como el área administrativa, financiera, técnica, control interno, atención de usuarios, comunicación, entre otros.

TOTAL EJECUTADO PROGRAMA SISTEMA DE INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS CULTURALES IV TRIMESTRE 2011
\$ 2.011.351.448,99

SISTEMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

CREAR Y PONER EN FUNCIONAMIENTO LA ESCUELA METROPOLITANA DE ARTES DE BUCARAMANGA.

Se constituyó mediante Acuerdo 046 de Agosto 20 de 2009, la Creación de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga y se proyectó su estructuración a través de resolución.

CAPACITAR 16.000 NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES EN LAS DISTINTAS ÁREAS ARTÍSTICAS: MÚSICA, DANZA, TEATRO, PLÁSTICAS Y LITERATURA.

Con el objeto de propiciar procesos de formación de artistas (niños, jóvenes, adultos) y de Agentes Culturales, que potencien el desarrollo cultural de la ciudad, dinamicen los procesos de creación y producción artística y eleven el nivel de organización del sector cultural, la entidad ha capacitado en el transcurso del IV trimestre 2.671 niñas, niños y jóvenes con el propósito de formar en las diferentes áreas artísticas, tales como teatro, música, artes plásticas y danza entre otras.

Se conformo la banda Filarmónica del IMCTB, con 40 alumnos la cual funcionaba en la Institución Educativa Andrés Páez de Sotomayor, es importante resaltar que la mayoría de niños que están en este proceso de aprendizaje son del programa del bienestar familiar, los instrumentos musicales son aportados por el Director de la Banda, Maestro Arnulfo Antonio Rodríguez.

Los Horarios establecidos con los alumnos, fueron los Viernes de 8 a 10 am y de 2 a 4 pm, sábados de 8 a 10 am y de 2 a 4 pm y domingos de 10 a 12 m.

<p style="text-align: center;">TOTAL EJECUTADO PROGRAMA SISTEMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL IV TRIMESTRE 2011 \$ 303.571.600,00</p>
--

SISTEMA DE FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

APOYAR EN CONCERTACION 40 PROYECTOS CULTURALES

El IMCTB en su actividad misional apoyo en concertación 123 proyectos de los cuales enunciaremos algunos:

- Talleres en artes plásticas música y apreciación audiovisual.
- Talleres de Organeta guitarra y canto
- Evento artístico cultural denominado súper divertidísimo

- Realización de talleres en artes plásticas música percusión y apreciación audiovisual dirigido a población del establecimiento penitenciario de mediana seguridad de Bucaramanga
- Realización del proyecto socio cultural v encuentro universal de escritores vuelven los comuneros

APOYAR 40 FESTIVALES, ENCUENTROS, FERIAS Y EVENTOS VIVIENDO LA CIUDAD DE TODOS.

La Entidad apoyó 348 festivales, encuentros, ferias y eventos Viviendo la Ciudad de Todos, algunos de los cuales relacionamos: Conmemoración Día de los Periodistas, Tomas Culturales en el Centro Penitenciario Modelo de Bucaramanga, Festival de Blues y Jazz y otros, Primera Jornada de Transmisión de saberes tradicionales dirigidos a Madres Comunitarias, Fiesta del Abuelo, con Arte y Cultura se Integra La Familia, Festival "Ojos al Aire Libre", entre otros: Coordinación y ejecución de encuentro artístico afro-colombiano, Proyecto mingas veredales, Festival internacional de cuenteros, Celebración del día mundial del discapacitado en un marco artístico cultural, Presentaciones musicales género orquesta de cámara juvenil, Presentación de orquesta género

Jazz, Espectáculo musicales género tropical variado, Formación artística denominado festival rock extremo, Espectáculo música género vallenato y tropical.

Presentaciones artísticas género música colombiana, Espectáculo Circense acrobacias y malabares Grupo Argentino y Canadiense "Los Andantes de la Gran Cosa", Concierto de Salsa y Son Cubano Grupo Manisero, "Concierto Músicas del Mundo, Instrumentos étnicos folclóricos del Mundo Samuel Alfonso de Bogotá", Día de la Afro-Colombianidad, Grupo folclórico "KUISITAMBÓ", Tercer encuentro de danza por pareja "ENTRE DOS", Grupo de Teatro y Títeres Ventana Teatro, Festival de Danza por pareja "MARARAY", Concierto Grupo Musical "LA CUERDA", Concierto Música Guasca Merengue Campesino "AYER Y HOY PARRANDERO", Concierto Música Sacra "CORO FRANCISCANO", Concierto Agrupación Vocal "LA ZAMBRA", Concierto Grupo Coral y Yoga al Parque.

Este año el programa C-DANZA fue seleccionado por el Ministerio de Cultura como una de las 10 Experiencias Significativas de Formación en danza y se le encomendó desarrollar un proyecto de Asistencias y capacitación a experiencias de formación de los Departamentos de Norte de Santander, Boyacá y Santander.

Se llevaron a cabo los siguientes apoyos adicionales:

Grupo de títeres "Ventana Teatro", Teatro y títeres "La cuadra", Espectáculo de Magia "Alex Salen", Espectáculo "KIDS SHOW", Teatro y Títeres "La burbuja", Concierto Infantil Grupo "ESLABONES KIDS".

APOYAR 60 PROYECTOS CULTURALES NUEVOS O EN VÍA DE CONSOLIDACIÓN.

La Entidad con el fin de fortalecer Proyectos Culturales que dinamicen el sector apoyó 1 Proyecto Cultural nuevo o en vía de consolidación, denominado Primer festival internacional de títeres y titiriteros Bucaramanga territorio de mi sueños 2011, a través de los cuales se busca fortalecer las iniciativas culturales nuevas que permitirán expandir la oferta de actividades culturales y consolidar todos aquellos proyectos nuevos con potencialidades para su sostenimiento en el tiempo.

SISTEMA DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

REALIZAR 600 ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN AL AIRE LIBRE.

Para el periodo evaluado se llevaron a cabo 240 actividades de difusión al aire libre en la ciudad, las cuales congregaron 15.300 personas, tales como: los tradicionales "Viernes Culturales" realizados frente a la plazoleta del IMCT, "Parqueartes" en diversos escenarios de la ciudad, "Parquetecuento" realizados los días domingos, y "Recreoartes" realizados en comunas y barrios de estratos 1, 2, 3, los días sábados entre otros. Ver anexos soporte fotográfico

Las acciones comprendieron eventos tales como: Presentaciones Musicales de diversos géneros, presentaciones de danzas folclóricas tradicionales, presentaciones lúdicas de magia y recreación, entre otras; todas encaminadas al reconocimiento de las diferentes expresiones artísticas con las que cuenta nuestra ciudad.

REALIZAR 80 ACCIONES DE EXPOSICIÓN PLÁSTICA.

Durante el IV Trimestre se realizaron las siguientes exposiciones plásticas:

- **EXPO-SALÓN MIRE.**
- **SEMINARIO TALLER Y EXPOSICION PLÁSTICA POEMAS Y ELECTRÓMAGNETICOS.**
- **EXPO-TIERRA DE CONTRASTE.**
- **EXPO-BECAS BICENTENARIO.**
- **IMPULSAR LA CREACIÓN DE 24 CINECLUB POPULARES.**

La entidad en su ejercicio misional adelantó la formación de públicos a través de la conformación de 3 actividades de cineclubes populares en los estratos 1,2 y 3 de la Ciudad.

IMPULSAR LA CREACIÓN DE 24 CINECLUB POPULARES.

La entidad en su ejercicio misional adelantó la formación de públicos a través de la conformación de 3 actividades de cineclubes populares en los barrios Mutis Ciudadela Real de minas y la Joya.

REALIZAR 1.760 ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA "BUCARAMANGA, VÍA LIBRE AL LIBRO".

Mediante la ejecución de talleres de Promoción y Fomento a la Lectura realizados a través del Programa Móvil denominado Bibliobús, el Programa Descentralizado dirigido a población carcelaria, actividades de lectoescritura, talleres de

aprendizaje del Sistema Braille y los realizados en la Sala Infantil del IMCT, aunado a los talleres de Alfabetización Digital; se realizaron 604 actividades de promoción de la lectura y escritura "Bucaramanga, Vía Libre al Libro", para un total de 2.562 persona beneficiadas.

<p style="text-align: center;">TOTAL EJECUTADO PROGRAMA SISTEMA DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA. IV TRIMESTRE 2011 \$ 959.297.879,29</p>

SISTEMA DE PATRIMONIO

Resoluciones de declaratoria de tres (3) Bienes Inmuebles, como Bienes de interés Culturales los cuales se enuncian así: Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga y/o Biblioteca Pública Gabriel Turbay, Casa Luis Perú de la Croix y Casa Streithorts. Adición al PEI de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga de la Cátedra de patrimonio Cultural Formación de Formadores del Patrimonio Cultural "Vigías Haciendo Patrimonio en Bucaramanga".

REALIZAR 20 ACTIVIDADES DE CONSERVACIÓN, PRESERVACIÓN, CAPACITACIÓN O SENSIBILIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL.

Se ha trabajado en la consolidación de un listado preliminar de las manifestaciones, prácticas, usos, representaciones, expresiones, conocimientos, técnicas y espacios culturales de la ciudad que constituyen parte del Patrimonio Cultural Inmaterial y que pueden ser incluidas en la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Ciudad de Bucaramanga.

Se realizó pre diagnóstico institucional del Plan Decenal de Patrimonio Cultural del municipio 2011-2021 a través de la socialización del cuestionario con los actores culturales comprometidos en la custodia de los BIC.

Se realizó evaluación final de las actividades, informes de trabajo del equipo de investigación del PRAPAB (Plan de Rescate y Aprovechamiento del Patrimonio Arquitectónico de Bucaramanga) 2011.

REALIZAR EL INVENTARIO Y PLAN MUNICIPAL DE PATRIMONIO CULTURAL.

Se realizó trámite y ejecución del convenio de apoyo interinstitucional entre la Universidad Santo Tomas y el IMCT y realización del informe semestral de los estudiantes de la facultad de arquitectura en las actividades pendientes del Patrimonio Inmueble en la zona centro contemplado en el PRAPAB.

Se envió al Ministerio Pruebas Piloto solicitadas de la remisión de la copia del disco compacto sobre Monumentos en el espacio público de Bucaramanga, teniendo en cuenta los lineamientos establecidos por el Ministerio de Cultura de Colombia y las observaciones realizadas a través de comunicaciones suscritas; el Ministerio realizó análisis de la información pertinente.

Se actualizaron y digitalizaron las pestañas del instructivo de Inventario de treinta bienes (30) Bienes Culturales Muebles del área Monumentos en Espacio público de la ciudad de Bucaramanga, con fundamento en las Pruebas Piloto enviadas y los lineamientos establecidos por el Ministerio de Cultura de Colombia.

Se propició un espacio público y virtual para el acceso a la información de patrimonio Cultural.

El IMCTB, recibió la capacitación por parte del Ministerio de Cultura para ingresar información de Patrimonio Mueble al Sistema de Información de Patrimonio y Artes (SIPA). Se recibió un usuario y contraseña.

TOTAL EJECUTADO PROGRAMA SISTEMA DE PATRIMONIO. IV TRIMESTRE 2011
\$ 134.470.000,00

SISTEMA DE INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN Y MEMORIA

REALIZAR EL CENSO Y BASE DE DATOS DEL SECTOR ARTÍSTICO Y CULTURAL.

El municipio de Bucaramanga dispone de Censo y base de datos de los gestores culturales con el fin de ofrecer su producción en un contexto global y garantizar su inclusión en programas de seguridad social; para el efecto se dispone de un promedio de 850 artistas culturales.

EMITIR 224 PROGRAMAS CULTURALES DE TELEVISIÓN.

Se emitieron 2 Programas Culturales de Televisión con el propósito de promover las actividades culturales del Instituto Municipal de Cultura y Turismo y todos los eventos culturales que se realizan en la ciudad de manera que la comunidad pueda participar activamente de éstos.

REALIZAR 200 ACTIVIDADES DE MODERNIZACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA COBERTURA DE LA EMISORA CULTURAL LUÍS CARLOS GALÁN SARMIENTO ECLCGS.

Con el propósito de contribuir en la modernización y ampliación de la cobertura de la Emisora Cultural Luis Carlos Galán Sarmiento se adquirió transmisor el cual permite actualizar y optimizar los servicios ofrecidos.

Se dispuso del apoyo de técnicos y operadores de cabina encargados de garantizar las óptimas condiciones de los programas emitidos así como también el adecuado funcionamiento de la antena de transmisión.

DESARROLLAR 1.200 ACTIVIDADES DE POSICIONAMIENTO Y DIFUSIÓN DE LOS SERVICIOS DEL IMCT.

La gestión desarrollada por la Entidad ha motivado el interés de las Compañías de Comunicaciones en difundir las acciones misionales y a su vez la Dirección General ha incorporado en su Plan de Medios, la difusión de su portafolio de Servicios en espacios tales como página Web, Informativos Culturales Escritos, Radiales y Televisivos, con un número de 962 actividades de posicionamiento y difusión de los servicios del IMCT en el periodo evaluado, logrando una cobertura de 1'250.250 habitantes en el Municipio de Bucaramanga y su área Metropolitana.

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga en su accionar diario es consciente de la necesidad de conceder visibilidad al ente en todos sus componentes y para ello se han formulado estrategias que permiten la interacción

Del ciudadano interesado; a través de los medios de comunicación hablados, escritos, digitales y presenciales en los Barrios, Veredas, Comunas y Corregimientos.

REALIZAR 200 ACTUALIZACIONES DE LA PÁGINA WEB DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO.

Con fundamento en que la página web www.imct.gov.co, es uno de los principales medios de comunicación del IMCT con la comunidad y que a través de ella, se realiza la difusión de todos los eventos y actividades de la institución, durante la IV trimestre de 2011 se realizaron 713 actualizaciones.

TOTAL EJECUTADO PROGRAMA SISTEMA DE INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN MEMORIA. IV TRIMESTRE 2011
\$ 349.066.886,00

SEGURIDAD SOCIAL DEL ARTISTA

MANTENER LA ASIGNACIÓN DEL 10% DE LOS RECURSOS QUE INGRESEN POR ESTAMPILLA PRO-CULTURA PARA LA SEGURIDAD SOCIAL DE LOS ARTISTAS.

Con fundamento en la captación de recursos por concepto de estampilla pro-cultura, se han provisionado recursos en la suma de \$2.084.621.208.12, los cuales servirán para garantizar el mejoramiento en las condiciones de vida en la seguridad social del artista de Bucaramanga.

MANTENER LA ASIGNACIÓN DEL 20% DE LOS RECURSOS QUE INGRESEN POR ESTAMPILLA PRO-CULTURA PARA LA PROVISIÓN PENSIONES Y CUOTAS PARTES - PROVISIÓN CESANTÍA.

De conformidad con lo estipulado en el Artículo 47 de la ley 863 del 2003 los ingresos percibidos por la entidad territorial por concepto de estampilla autorizados por la ley fueron de \$910'465.241 pesos, objeto de retención del 20% con destino al fondo de pensiones.

DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DE BUCARAMANGA

DESARROLLAR 64 ACTIVIDADES DE SENSIBILIZACIÓN Y CAPACITACIÓN TURÍSTICA.

Se implementó la página Web www.bucaramangaturistica.com, portal oficial de turismo de la ciudad de Bucaramanga, el cual es administrado por la Subdirección de Turismo del IMCT y de manera permanente es actualizado con información de eventos, noticias y base de datos de prestadores de servicios turísticos.

Con el objeto de mejorar los servicios turísticos a la comunidad se llevaron a cabo actividades de sensibilización y capacitación turística en las comunas 13, 15 y sanandresito la isla, con una población beneficiada de 700 personas por operativos de inspección.

REALIZAR 160 ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN TURÍSTICA.

Se continuó con la atención al visitante en el Punto de Información Turística en el Aeropuerto Palonegro; este PIT está ubicado en la sala de llegadas de pasajeros y tiene un horario de atención de lunes a sábado de 6:30 am a 9:30 pm.

Actividad de promoción turística en cinco ciudades del país (Cali, Medellín, Pereira, Barranquilla, Cúcuta) a través de los medios de comunicación como estrategia de promoción para la temporada de fin de año

Difusión de las rutas y atractivos turísticos de la ciudad en la revista de Cotelco.

Se pretende el fortalecimiento del turismo e impulso y promoción del mismo en Bucaramanga.

A fin de sensibilizar turísticamente a la población en general se establecieron caminatas ecológicas en el Municipio de Bucaramanga para un total de 800 personas beneficiadas.

Con el objeto de posicionar a Bucaramanga como uno de los principales ejes del turismo a nivel nacional internacional y a su vez fortalecer la política turística de Bucaramanga se estableció el proyecto "Digital marketing".

TOTAL EJECUTADO PROGRAMA DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DE BUCARAMANGA. IV TRIMESTRE 2011
\$ 143.770.030,00

ANEXOS











**HENRY ARMANDO
CARRIZALES
CÉSPEDES**
Director General